

*20 февраля 2020 года ребята 7 «А» класса побывали в Доме Культуры, в гостях у ансамбля «Козуля», и поделились своими впечатлениями:*

«20 февраля мы с классом посетили районный Дом Культуры. Майя Валериевна Капшукова рассказала нам о русских масленичных обычаях, традициях и масленичных гуляниях именно в нашем районе. Очень интересно было слушать о поездках и встречах с людьми, которые поделились с ней своими воспоминаниями о праздновании Масленицы. Интересно было услышать запевки, кричалки, которыми зазывали на праздник, об играх, которыми забавлялись жители особенно в селах и деревнях. И наша одноклассница, Полина Коста, запевала, мы водили хороводы, играли. Это супер! Нам показали, как раньше выбирали себе невесту, это занятно».



«20 февраля мы побывали в гостях у ансамбля «Козуля». Нам его руководитель, Майя Валериевна, рассказала о праздновании Масленицы на территории Даниловского района. Мы узнали, что Масленица – один из самых веселых праздников в году, который широко отмечается по всей России. Он отражает традиции, бережно хранимые и передаваемые из поколения в поколение. Это недельный праздник-обряд с хороводами, песнями, плясками, играми, посвященный прощанию с зимой и встрече с весной».



«20 февраля мы побывали в гостях у Майи Валериевны и ее ансамбля. Мне мероприятие понравилось, так как я для себя открыла много интересного. По одной из версий, оказывается, на Масленицу люди старались задобрить, то есть умаслить весну. Поэтому празднования так и назвали — «Масленицей». По другой версии, это название появилось уже после принятия христианства. Ведь нельзя есть мясо, но можно употреблять молочные продукты. Поэтому люди пекли блины и обильно поливали их маслом. Отсюда будто бы и пошло название, связанное с масляными блинами. А еще называли Масленицу в народе «честной», «широкой», «обжорной», а то и «разорительницей». Нам понравился фильм о поездке ребят в Вологодскую область, где они приняли участие в празднике».



Наши предки почитали солнце как Бога, ведь оно давало жизнь всему. Люди радовались солнцу, которое с приближением весны начинало появляться все чаще. Поэтому и родилась традиция в честь весеннего солнца печь круглые, по форме напоминающие солнце, лепешки. Считалось, что, съев такое кушанье, человек получит частичку солнечного света и тепла. Со временем лепешки заменили блинами. Круглые, румяные, горячие, — блины являются символом солнца, а значит, обновления и плодородия.



«Я 20 февраля была в ДК на мероприятии, посвященном Масленице. И для себя узнала, что блинов на Масленицу нужно было печь и есть как можно больше. Выпекание блинов стало своего рода ритуалом привлечения солнца, достатка, благополучия. Чем больше будет приготовлено и съедено блинов, тем быстрее начнется весна. Самыми популярными развлечениями, которые раньше устраивали в селах во время Масленицы, были кулачные бои, катания на санях, лазанье на столб за призом, поедание на время блинов, и, конечно, хороводы, песни и танцы. Ну и, конечно, символом праздника является чучело Масленицы, сделанное из соломы и обряженное в яркую одежду. Чучело олицетворяло и сам праздник Масленицы, и злую зиму. В последний день Масленицы чучело сжигали на ритуальном костре. Мне понравилось, что и ребята из ансамбля - каждый - мастерил свою куклу, наговаривал ей свои неудачи, проблемы и сжигал ее в костре».

