

Аннотация к рабочей программе

элективного курса по русскому языку «Культура речи»

для 11 класса

Пояснительная записка.

В пояснительной записке к федеральному компоненту государственного стандарта общего образования говорится о важности работы, связанной с речевым развитием учащихся. На уроках русского языка в 10-11 классах (в силу ограниченности времени) недостаточно уроков, формирующих у учащихся коммуникативную компетенцию. Данный курс **Анисьиной Н.В.** позволяет учащимся повторить и обобщить основные речеведческие понятия, изученные в 5-9 кл., и закрепить материал 10 кл. Текст, речевой жанр, ситуация речевого общения, этикетные формулы речевого поведения, основные виды речевой деятельности – главный объект внимания учащихся при изучении данного курса.

Цель курса – повысить уровень коммуникативной компетенции учащихся, что предполагает оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в типичных речевых ситуациях.

Задачи курса:

- Повысить уровень грамотности учеников, уровень владения нормами современного русского языка
- Повысить общую культуру, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления учащихся
- Развить коммуникативные способности, обеспечивающие эффективность речевого взаимодействия

В 11 классе внимание уделено синтаксическим нормам и правилам построения текста, правилам аргументации с целью помочь учащимся подготовиться к ЕГЭ по русскому языку. Программа рассчитана на 35 часов.

Учебно-тематический план

№	Тема урока	Дата	Примечания
1.	Вводное занятие. Диагностическая работа.		
2.	Рассуждение. Особенности композиции текстов (тезис – аргументы – вывод). Роль аргументов.		Анализ публицистического и научного текстов. Д.з. подберите аргументы за и против к следующей теме: «Использование мобильных телефонов».
3.	Виды аргументов.		Подобрать разные виды аргументов к одному тезису.
4.	Способы аргументации: односторонняя – двусторонняя, подтверждающая – опровергающая. Правила расположения аргументов.		
5.	Проверочная работа (часть С ЕГЭ).		Оценивается разнообразие аргументов.
6.	Нормы формальные и смысловые.		
7.	Нормы построения словосочетания (предложное и беспредложное управление).		
8.	Нормы построения словосочетания (числ. + сущ.).		
9.	Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.		
10.	Урок – практикум.		
11.	Контрольная работа.		
12.	Порядок слов в предложении. Связь между словами внутри предложения.		Работа над интонацией.
13.	Связь между предложениями внутри текста. Виды		Д.з. составить тексты по заданному

	связи.		первому предложению: «Зима», «Тогда была зима», «Зима – самое лучшее время года». Какие типы речи использованы в каждом случае? Как связаны предложения в этих текстах?
14.	Предложения с однородными членами: выразительные возможности (урок – практикум).		Градация.
15.	Предложения с однородными членами: основные типы ошибок.		
16.	Предложения с деепричастными и причастными оборотами.		Особенности использования данных конструкций в текстах разных стилей.
17.	Нормы в сложном предложении.		
18.	Редактирование ошибок (урок – практикум).		Д.з. отредактировать письмо Обломова.
19.	Способы передачи чужой речи.		Д.з. пересказать отрывок (диалог) из литературного произведения.
20.	Замена прямой речи косвенной (урок – практикум).		
21.	Контрольная работа.		
22.	Стилистические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, антитеза, оксюморон.		
23.	Стилистические фигуры: градация, период, инверсия.		Д.з. придумать тост для выпускного вечера.
24.	Стилистические фигуры: парцелляция, многосоюзие, бессоюзие, эллипсис, риторический вопрос, риторическое обращение, восклицание.		Д.з. подготовить обвинительное высказывание (упрёк).
25.	Урок – практикум: создание текстов с использованием стилистических фигур.		
26.	Сочинение – рассуждение (часть С): задание – при аргументации использовать средства выразительности.		
27.	Контрольная работа в форме ЕГЭ.		
28.	Функциональные стили речи. Стилистическая окраска слова.		
29.	Использование слов с разной стилистической окраской как средство выразительности (урок – практикум).		В качестве дид. Материала на уроке: А.Синявский «Прогулки с Пушкиным». Д.з. подобрать примеры из публицистики.
30.	Использование слов с разной стилистической окраской как нарушение стилистической нормы (урок – практикум).		
31.	Разноаспектный анализ текстов банка ФИПИ		
32.	Разноаспектный анализ текстов		
33.	Сочинение – рассуждение (С часть ЕГЭ)		Этичность приводимых аргументов и высказываемых оценок.
34.	Сочинение – рассуждение (С часть ЕГЭ)		
35.	Анализ сочинений - рассуждений		

Основная литература:

1. Л.Я Введенская. Русский язык и культура речи. – М.,2001.
2. Б.И.Головин. Основы культуры речи. –М.,1989.
3. Т.А.Ладыженская. Живое слово. – М.,1987.
4. И.Б.Голуб. Секреты хорошей речи. – М., 1993.
5. К.С.Горбачевич.Нормы современного русского литературного языка. – М.,1989.
6. В.В.Колесов. Культура речи - культура общения. –СП., 2001.
7. Н.И.Формановская. Речевой этикет и культура общения. – М.:Высшая школа,1989.