

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Искусство: Изо. Музыка» для 9 класса

Рабочая программа учебного курса «Искусство. 9 класс» составлена на основе Государственного стандарта общего образования по предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка», входящими в образовательную область «Искусство», и авторской программы «Искусство. 8-9 классы» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, И.Э. Кашекова. – М.: Просвещение, 2010 год.

Учебно-тематический план для 9 класса (изо)

№	Тема	Кол. часов
<i>Воздействующая сила искусства - 5ч.</i>		
1. - 3.	Искусство и власть	3ч.
4. - 5.	Какими средствами воздействует искусство	2ч.
<i>Искусство превосходит будущее - 3ч.</i>		
6.	Дар предвосхищения	1ч.
7.	Какие знания дает искусство	1ч.
8.	Художник и ученый	1ч.
<i>Дар созидания - 7ч.</i>		
9.	Эстетическое формирование искусством окружающей среды	1ч.
10. - 11.	Архитектура исторического и современного города	2ч.
12.	Развитие дизайна и его значение в жизни общества	1ч.
13.	Декоративно-прикладное искусство	1ч.
14.	Специфика изображений в полиграфии	1ч.
15.	Массовые, общедоступные искусства. Изобразительная природа кино	1ч.
<i>Искусство и открытие мира для себя - 1ч.</i>		
16.	Вопрос как первый шаг к творчеству	1ч.

Учебно-тематический план для 9 класса (музыка)

№	Тема	Кол. часов
<i>Воздействующая сила искусства - 4ч.</i>		
1.	Искусство и власть	1ч.
2.	Какими средствами воздействует искусство	1ч.
3.	Храмовый синтез искусств	1ч.
4.	Синтез искусств в театре, кино, на телевидении	1ч.
<i>Искусство превосходит будущее - 4ч.</i>		
5.	Предсказания в искусстве	1ч.
6. - 8.	Художественное мышление в авангарде науки	3ч.
<i>Дар созидания - 4ч.</i>		
9.	Музыка кино. Особенности киномузыки	1ч.
10.	Загадки музыкальных хитов	1ч.
11. - 12.	Музыка в быту	2ч.
<i>Искусство и открытие мира для себя - 6ч.</i>		

13.	Литературные страницы	1ч.
14. -	Исследовательский проект «Пушкин – наше все»	5ч.
18.		

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса:

- иметь представление о значении искусства в жизни человека;
- понимать возможности искусства в отражении вечных тем жизни;
- рассматривать искусство как духовный опыт человечества;
- размышлять о произведениях различных видов искусства, высказывая суждения об их функциях (познавательной, коммуникативной, эстетической, ценностно-ориентирующей);
- иметь представление о многообразии видов, стилей и жанров искусства, об особенностях языка изобразительных (пластических) искусств, музыки, литературы, театра и кино;
- использовать опыт художественно-творческой деятельности на уроках, во внеурочных и внешкольных занятиях искусством.

Критерии оценки художественно-творческой деятельности учащихся:

- эмоциональность восприятия разнообразных явлений культуры и искусства, стремление к их познанию, интерес к содержанию уроков и внеурочных форм работы;
- осознанность отношения к изучаемым явлениям, фактам культуры и искусства (усвоение основных закономерностей, категорий и понятий искусства, его стилей, видов, жанров, особенностей языка, интеграции художественно - эстетических представлений);
- воспроизведение полученных знаний в активной деятельности, сформированность практических умений и навыков, способов художественной деятельности;
- личностно-оценочные суждения о роли и месте культуры и искусства в жизни, об их нравственных ценностях и идеалах, современности звучания шедевров прошлого (усвоение опыта поколений) в наши дни;
- перенос знаний, умений и навыков, полученных в процессе эстетического воспитания и художественного образования, в изучение других школьных предметов; их представленность в межличностном общении и создании эстетической среды школьной жизни, досуга и др.