

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа №2 им. В.И. Ленина г. Данилова Ярославской области**

**Приложение к Основной образовательной программе
среднего общего образования**

Рабочая программа

по предмету «ЛИТЕРАТУРА»

ФГОС СОО (утв. Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897)

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования

(одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Пр. от 28.06.2016г. № 2/16-з)

(базовый уровень)

2018 г.

1. Планируемые результаты

Предметные результаты освоения основной образовательной программы (из ПООП от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

В результате изучения учебного предмета «Литература» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
 - обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
 - использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
 - давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
 - анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
 - определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
 - анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);
 - анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.);
- осуществлять следующую продуктивную деятельность:

- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);
- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);*
- *анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;*
- *анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);*
- *анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.*

Выпускник на базовом уровне получит возможность узнать:

- *о месте и значении русской литературы в мировой литературе;*
- *о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;*
- *о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;*
- *об историко-культурном подходе в литературоведении;*
- *об историко-литературном процессе XIX и XX веков;*
- *о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений или течений;*
- *имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;*
- *о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.*

2. Содержание учебного предмета (10-11 класс из ПООП от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

	10 класс	11 класс
Литература реализма	<p>Список А: Н.А. Некрасов Поэма «Кому на Руси жить хорошо», А.Н. Островский Пьеса «Гроза», И.А. Гончаров Роман «Обломов», И.С. Тургенев Роман «Отцы и дети», Ф.М. Достоевский Роман «Преступление и наказание», Л.Н. Толстой Роман-эпопея «Война и мир», А.П. Чехов Пьеса «Вишневый сад»</p>	<p>Список А: М. Горький Пьеса «На дне»</p>
	<p>Список В: Ф.И. Тютчев Стихотворения: «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), «Нам не дано предугадать...», «Не то, что мните вы, природа...», «О, как убийственно мы любим...», «Умом Россию не понять...», «Silentium!», «Эти бедные селенья...», «Последняя любовь», «Еще земли печален вид». А.А. Фет Стихотворения: «Еще майская ночь», «Как беден наш язык! Хочу и не могу...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Шепот, робкое дыханье...», «На стог сена ночью южной». Н.А. Некрасов Стихотворения: «Блажен незлобивый поэт...», «В дороге», «В полном разгаре страда деревенская...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «О Муза! я у двери гроба...», «Поэт и Гражданин», «Родина», «Тройка», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «Внимая ужасам войны...», «Несжатая полоса», «Я не люблю иронии твоей...» А.Н. Островский Пьеса «Свои люди - сочтёмся»</p>	<p>Список В: М. Горький Рассказ «Старуха Изергиль» И.А. Бунин Стихотворения: «Вечер», «У зверя есть гнездо, у птицы есть нора...» Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Легкое дыхание», «Чистый понедельник»</p>

	<p>И.А. Гончаров «Фрегат «Паллада»</p> <p>И.С. Тургенев Роман «Дворянское гнездо»</p> <p>Ф.М. Достоевский Роман «Идиот»</p> <p>М.Е. Салтыков-Щедрин Роман «История одного города», цикл «Сказки для детей изрядного возраста»</p> <p>Н.С. Лесков (ГОС-2004 – 1 пр. по выбору) «Очарованный странник»</p> <p>Л.Н. Толстой Цикл «Севастопольские рассказы»</p> <p>А.П. Чехов Рассказы: «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»</p>	
	<p>Список С</p> <p>А.К. Толстой «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре», «Средь шумного бала...», «Против течения», «Государь ты наш батюшка»</p> <p>Н.А. Добролюбов. Статья «Луч света в тёмном царстве»</p> <p>Н.Г. Чернышевский Роман «Что делать?»</p>	<p>Список С</p> <p>А.И. Куприн Рассказы и повести: «Олеся», «Гранатовый браслет»</p>
<p>Литература модернизма</p>		<p>Список А:</p> <p>А.А. Блок Поэма «Двенадцать»</p> <p>Список В:</p> <p>А.А. Блок Стихотворения: «В ресторане», «Вхожу я в темные храмы...», «Девушка пела в церковном хоре...», «Когда Вы стоите на моем пути...», «На железной дороге», цикл «На поле Куликовом», «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «О, весна, без конца и без краю...», «О</p>

		<p>доблестях, о подвигах, о славе...»; «Предчувствую Тебя. Года проходят мимо...», «Рожденные в года глухие...», «Пушкинскому Дому», «Скифы»</p> <p>А.А. Ахматова Стихотворения: «Вечером», «Муза» («Когда я ночью жду ее прихода...») «Сероглазый король», «Сжала руки под темной вуалью...», «Смуглый отрок бродил по аллеям...»</p> <p>В.В. Маяковский Стихотворения: «А вы могли бы?», «Левый марш», «Нате!», «Послушайте!», Поэма «Облако в штанах»</p> <p>О.Э. Мандельштам Стихотворения: «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Мы живем под собою не чуя страны...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...», «Я не слышал рассказов Оссиана...», «Notre Dame»</p>
		<p>Список С:</p> <p>В.Я. Брюсов Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я»</p> <p>К.Д. Бальмонт Стихотворения: «Безглагольность», «Будем как солнце, Забудем о том...» «Камыши», «Слова-хамелеоны», «Челн томленья», «Я мечтою ловил уходящие тени...», «Я – изысканность русской медлительной речи...»</p> <p>Н.С. Гумилев Стихотворения: «Андрей Рублев», «Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Из логова змиева», «Капитаны», «Мои читатели», «Носорог», «Пьяный дервиш», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Слоненок», «У камина», «Шестое чувство», «Я и вы»</p>

		<p>В.В. Хлебников Стихотворения «Бобэоби пелись губы...», «Заклятие смехом», «Кузнечик»</p> <p>А. Белый И. Северянин</p>
<p>Литература советского времени</p>		<p>Список А: А.А. Ахматова Поэма «Реквием» А.И. Солженицын Рассказ «Один день Ивана Денисовича»</p>
		<p>Список В: А.А. Ахматова Стихотворения: «Мне ни к чему одические рати...», «Мужество», «Не с теми я, кто бросил землю...» С.А. Есенин Стихотворения: «До свиданья, друг мой, до свиданья!..», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Песнь о собаке», «Письмо к женщине», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Я последний поэт деревни...» В.В. Маяковский Стихотворения: «Лиличка!», «Сергею Есенину», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Товарищу Нетте, пароходу и человеку», «Первое вступление к поэме «Во весь голос» М.И. Цветаева Стихотворения: «Генералам двенадцатого года», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Моим стихам, написанным так рано...», «О сколько их упало в эту бездну...», «О, слезы на глазах...». «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Тоска по родине! Давно...» Б.Л. Пастернак Стихотворения: «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет»,</p>

		<p>«Зимняя ночь», «Февраль. Достать чернил и плакать!...» Е.И. Замятин Роман «Мы» М.А. Булгаков Роман «Мастер и Маргарита» А.П. Платонов. Рассказ «В прекрасном и яростном мире» М.А. Шолохов Роман-эпопея «Тихий Дон» В.В. Набоков Романы «Машенька» А.И. Солженицын Книга «Архипелаг ГУЛаг» В.Т. Шаламов «Шоковая терапия», «Последний замер» И.А. Бродский Стихотворения: «Конец прекрасной эпохи», «На смерть Жукова», «На столетие Анны Ахматовой», «Ни страны, ни погоста...», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...», «Рождественская звезда» В.М. Шукшин Рассказ «Срезал»</p>
		<p>Список С: М.М. Зощенко «Аристократка» В.Г. Распутин «Прощание с Матёрой» В.П. Астафьев «Царь – рыба» А.А. Ахматова «Родная земля», «Я научилась просто, мудро жить...». С.А. Есенин «Клен ты мой опавший...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Русь советская», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Я обманывать себя не стану...». Роман в стихах «Анна</p>

Снегина»
М.И. Цветаева
Стихотворения: «Идешь, на меня похожий», «Кто создан из камня...»
О.Э. Мандельштам
Стихотворение «За гремучую доблесть грядущих веков...»
Б.Л. Пастернак
Стихотворения: «Июль», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Сестра моя – жизнь и сегодня в разливе...», «Снег идет»
М.А. Шолохов
Книга рассказов «Донские рассказы»
А.А. Фадеев
Романы «Разгром»
А.Т. Твардовский
Стихотворения: «В тот день, когда окончилась война...», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Дробится рваный цоколь монумента...», «О сущем», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...»
Н.М. Рубцов
Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек»
В.В. Быков
«Сотников»
В.Л.Кондратьев «Сашка»
Ю.В.Трифонов «Обмен»
К.Д.Воробьев «Убиты под Москвой»
А.В.Вампилов «Свидание»
Стихотворения Б.А.Ахмадулиной, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, В.С.Высоцкого, Б.Ш.Окуджавы, Р. И. Рождественского

<p>Современный литературный процесс</p>		<p>Список С: Б.П. Екимов «Фетисыч» В.С. Маканин Рассказ «Кавказский пленный» Л.Е. Улицкая «Сонечка», «Пиковая дама» М.Шишкин «Кастрюля и звездопад» Н.Ключарёва «Юркино Рождество»</p>
<p>Мировая литература 19 – 20 века</p>	<p>Список С: Ф.Стендаля. Роман «Красное и чёрное» О.де Бальзака. «Гобсек» Ч.Диккенс Г.Ибсен. «Кукольный дом». Ги де Мопассана. «Пышка», «Ожерелье».</p>	<p>Список С: Э. Хемингуэй Повесть «Старик и море» Б. Шоу Пьеса «Пигмалион»</p>
<p>Родная (региональная) литература</p>	<p>Список С: Стихотворения даниловского поэта Т.А.Соколовой</p>	
<p>Литература народов России</p>	<p>Список С: Стихотворения Р.Гамзатова, К.Хетагурова</p>	<p>Список С: Стихотворения М.Джалиля</p>

3. Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	10 класс	11 класс	всего
1	Литература реализма	95	14	109
2	Литература модернизма	-	12	12
3	Литература советского времени	-	67	67
4	Современный литературный процесс	-	4	4
5	Мировая литература	8	4	12
6	Родная (региональная) литература	1	-	1
7	Литература народов России	1	1	2
	Всего в средней ступени обучения	105	102	207