Приложение к Основной образовательной программе основного общего образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №2 им. В.И. Ленина г. Данилова Ярославской области 2015 год

Рабочая программа по предмету русский язык

1. Планируемые результаты

Предметные результаты освоения основной образовательной программы (из ПООП ООО от 8 апреля 2015 г.)

	Результаты изучения учебного предмета
5 .	Обучающийся научится:
класс	• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
	• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
	 владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
	• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и
	аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации
	• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
	• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
	• использовать знание алфавита при поиске информации;
	• различать значимые и незначимые единицы языка;
	• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
	• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
	• членить слова на слоги и правильно их переносить;
	• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и
	их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
	• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
	характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
	• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
	• проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
 - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
 - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
 - использовать орфографические словари.

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать статьи;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
 - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

класс

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - различать значимые и незначимые единицы языка;
 - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать статьи и другие жанры (заявления);
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
 - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

/ класс

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- различать значимые и незначимые единицы языка; расширять и систематизировать научные знания о языке, егоединицах и категориях; осваивать взаимосвязь его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; приобретать опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний
 - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
 - использовать орфографические словари.

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать конспект, отзыв, тезисы, статьи;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

класс

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
 - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
 - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать рефераты, доклады, интервью, доверенности;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

класс

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
 - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
 - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
 - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
 - использовать орфографические словари.

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления:
 - опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать конспект, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание учебного предмета (5-9 класс из ПООП от 8 апреля 2015г.)

		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Речь.	Речевая	Язык и речь.	Основные	Речевое	Виды речи (устная	Основные
деятель	ность	Речевое общение. Виды	особенности	общение. Формы	и письменная). Основные	особенности
		речи (устная и	разговорной речи,	речи (монолог,	особенности разговорной	разговорной речи,
		письменная). Формы	функциональных	диалог, полилог).	речи, функциональных	функциональных
		речи (монолог, диалог).	стилей (научного,	Основные	стилей (научного,	стилей (научного,
		Основные особенности	официально-делового),	особенности	публицистического,	публицистического,
		разговорной речи,	языка художественной	разговорной речи,	официально-делового),	официально-делового),
		функциональных стилей	литературы. Основные	функциональных	языка художественной	языка художественной
		(научного, официально-	жанры разговорной	стилей	литературы. Основные	литературы. Основные
		делового), языка	речи (рассказ, беседа);	(публицистического),	жанры: научного стиля и	жанры научного стиля
		художественной	научного стиля и	языка	устной научной речи	и устной научной речи
		литературы. Основные	устной научной речи;	художественной	(доклад, реферат);	(тезисы, реферат,
		жанры разговорной речи	публицистического	литературы.	публицистического стиля	статья, рецензия);
		(рассказ, беседа);	стиля и устной	Основные жанры	и устной публичной речи	публицистического
		научного стиля и устной	публичной речи	разговорной речи	(интервью); официально-	стиля и устной
		научной речи	(выступление);	(спор); научного	делового стиля	публичной речи
		(выступление, статья);	официально-делового	стиля и устной	(доверенность).	(обсуждение, очерк);
		публицистического	стиля (заявление).	научной речи (отзыв,	T.	официально-делового
		стиля и устной		тезисы, дискуссия);	Текст как продукт	стиля (расписка,
		публичной речи	Текст как	публицистического	речевой деятельности.	доверенность,
		(выступление, статья);	продукт речевой	стиля и устной	Формально-смысловое	заявление, резюме).
			деятельности.	публичной речи	единство и его	T
		Текст как	Формально-смысловое	(статья);	коммуникативная	Текст как
		продукт речевой	единство и его	официально-делового	направленность текста:	продукт речевой
		деятельности.	коммуникативная	стиля (расписка).	тема, проблема, идея;	деятельности.
		Формально-смысловое	направленность	T	главная, второстепенная и	Формально-смысловое
		единство и его	текста: тема,	Текст как	избыточная информация.	единство и его
		коммуникативная	проблема, идея;	продукт речевой	Функционально-	коммуникативная
		направленность текста:	главная,	деятельности.	смысловые типы текста	направленность текста:
		тема, проблема, идея;	второстепенная и	Формально-	(повествование, описание,	тема, проблема, идея;

главная, второстепенная и избыточная информация. Функциональносмысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Диалоги разного характера (этикетный, диалограсспрос). Полилог: беседа.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с

избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Диалоги разного характера (диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог смешанного типа).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с

смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функциональносмысловые типы текста (повествование, описание. рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (аудирование).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Диалоги разного

рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Диалоги разного характера (этикетный).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

главная, второстепенная и избыточная информация. Функциональносмысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (аудирование).

Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Полилог: обсуждение.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным,

учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем.

учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационн ая переработка текста (план, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем.

характера (диалограсспрос, диалог – обмен мнениями). Полилог: беседа, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информацион ная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем.

просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационн ая переработка текста (конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

			прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.		
Культура речи	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, грамматические, орфографические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского	Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и	Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, грамматические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами
	Оценивание правильности,	литературного языка.	эффективности речи.	культурными нормами речевого поведения в	современного русского

	коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.	Речевой этикет.	Речевой этикет.	различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.	литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет.
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Общие сведения о языке	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры.	Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Русский язык — язык русской	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических	Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Афоризмы и крылатые слова. Основные изобразительновыразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических

Отражение в языке культуры и истории народа. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национальнокультурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительновыразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительновыразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

единиц языка с национальнокультурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помошью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительновыразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение,

статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты. словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительновыразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.		гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.		
Фонетика, орфоэпия и графика	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме	Изменение звуков в речевом потоке. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.	Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.	Система гласных звуков. Система согласных звуков. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Соотношение звука и буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение

	твердости и мягкости				согласных звуков;
	согласных. Способы				ударение в отдельных
	обозначения [j'] на		factor and the		грамматических
	письме.			the behavior at the second of	формах) и
				weeting the extra section of	интонирования
	Связь фонетики с			(massive line	предложений. Оценка
	графикой и				собственной и чужой
· ·	орфографией.				речи с точки зрения
	Орфоэпия как				орфоэпических норм.
	раздел лингвистики.				П.
	Основные нормы				Применение
	произношения слов				знаний по фонетике в
	(нормы, определяющие				практике
	произношение гласных	in the second second			правописания.
	звуков и произношение	Lipsello	, , ' _ , , _ 2)		
	согласных звуков;				
	ударение в отдельных				
	грамматических			•	
	формах) и				
	интонирования	Transfer (1)	1		
	предложений. Оценка				
	собственной и чужой				
	речи с точки зрения				
	орфоэпических норм.				
			1 jeungephilips		
	Применение знаний по фонетике в				
	_				
	практике правописания.				
Морфемика и	Состав слова.	Словообразующ	Виды морфем:	Применение знаний	Применение
словообразование	Морфема как	ие и	корень, приставка,	по морфемике и	знаний по морфемике
	минимальная значимая	формообразующие	суффикс, окончание.	словообразованию в	и словообразованию в
	единица языка. Основа	морфемы. Морфемный	Чередование звуков в	практике правописания.	практике
	слова и окончание.		морфемах.		

	Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические). Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразова тельная цепочка. Словообразова тельная цепочка. Словообразова тельная цепочка. Словообразова тельное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.		правописания.
Лексикология и фразеология	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	Слово как единица языка. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая	Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы,	Паронимы. Исконно русские и заимствованные слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения	Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и
	значение слова. Однозначные и многозначные слова;	Стилистическая окраска слова. Стилистические	историзмы, неологизмы. Фразеологизмы и их	чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного	уместного и выразительного словоупотребления.

	прямое и переносное	пласты лексики	признаки.	словоупотребления.	
	значения слова.	(книжный,	Фразеологизмы как		
	Лексическая	нейтральный,	средства		
	сочетаемость.	сниженный).	выразительности		
	Синонимы. Антонимы.	Стилистическая	речи.		
	Омонимы. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и	помета в словаре. Фразеологизмы и их признаки. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
	выразительного словоупотребления.				
Mondonorug		Иости поли мом	Haggy payry year	Haary payy vor	Haggy payy yay
Морфология	Части речи как	Части речи как	Части речи как	Части речи как	Части речи как
	лексико-грамматические	лексико-	лексико-	лексико-грамматические	лексико-

разряды слов.
Традиционная
классификация частей
речи. Самостоятельные
(знаменательные) части
речи.
Общекатегориальное
значение,
морфологические и
синтаксические свойства
каждой самостоятельной
(знаменательной) части
речи: существительного,
прилагательного,
глагола.

Морфологически й анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов).

Применение знаний по морфологии в практике правописания. грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи: глагола, причастия, деепричастия, местоимения, числительного. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных,

грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи: наречия. Служебные части речи: союз, частица, предлог. Междометия звукоподражательные слова.

Морфологичес кий анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования

разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

грамматические разряды слов.
Традиционная классификация частей речи.
Самостоятельные (знаменательные) части речи.
Служебные части речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

		имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).		
			Применение знаний по морфологии в практике правописания.		
Синтаксис	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (распространенные — нераспространенные). Однородные члены предложения;	Синтаксически й анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Применение знаний по	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их	Главные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений (односоставные, предложения осложненной и неосложненной структуры). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Синтаксический анализ простого и	Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного

обращение; вводные и вставные конструкции.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

синтаксису в практике правописания.

выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные, распространенные – нераспространенные, полные и неполные).

Синтаксически й анализ простого.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Применение знаний по синтаксису в практике сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой»,

			правописания.		«который»; нормы
			правописания.		1 * *
		d			построения бессоюзного
		12 · · ·			
					предложения; нормы
1 1					построения предложений с прямой
					и косвенной речью
		·			(цитирование в
					предложении с
				* - Tr	косвенной речью и
					др.).
	× -				Применение
					знаний по синтаксису
		. *			в практике
					правописания.
				-1	
Проводилания	Орфография.	Ondornadyya	Ondornodyra	Ondormodyya	Ondornadaya
Правописание: орфография и	Орфография. Понятие орфограммы.	Орфография. Понятие орфограммы.	Орфография. Слитные, дефисные и	Орфография. Соблюдение основных	Орфография. Соблюдение основных
пунктуация	Правописание гласных и	Правописание гласных			орфографических
•	согласных в составе	и согласных в составе	раздельные написания.	орфографических норм.	• • • •
			Соблюдение	Пунктуация. Знаки	норм.
	морфем и на стыке морфем. Правописание	морфем и на стыке морфем. Слитные,	основных	препинания и их функции.	Пунктуация.
	Ъ и Б. Слитные,	дефисные и		Одиночные и парные	Знаки препинания в
			орфографических	знаки препинания. Знаки	конце предложения, в
	раздельные написания. Прописная и строчная	раздельные написания.	норм.	препинания в конце	простом и сложном
	буквы. Соблюдение	Прописная и строчная буквы. Перенос слов.	Пунктуация.	предложения. Сочетание	предложениях, при
	оуквы. Соолюдение основных	Соблюдение основных	Знаки препинания и	знаков препинания.	прямой речи и
	орфографических норм.	орфографических	их функции. Знаки	Соблюдение основных	цитировании, в
*	орфографических норм.	1 * * * *	препинания в конце	пунктуационных норм.	диалоге. Сочетание
	Пунктуация.	норм.	предложения.		знаков препинания.
	Знаки препинания и их	Одиночные и	Соблюдение	Орфографический	Соблюдение основных
	Juan illelimianin i na				

предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, в диалоге. Соблюдение основных	препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографическ ий анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения	пунктуационный анализ предложения.	пунктуационных норм. Орфографическ ий анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
--	---	---	------------------------------------	--

3. Тематическое планирование

Название темы	5	6	7	8	9	всего
Речь. Речевая деятельность	37	44	31	28	25	165
Культура речи	7	20	8	7	5	47
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	14	4	3	2	1	24
Фонетика, орфоэпия и графика	10	11			6	27
Морфемика и словообразование	15	23	5		4	47
Лексикология и фразеология	10	19	8	8	4	49
Морфология	44	44	30	5	5	128
Синтаксис	16		25	45	45	131
Правописание: орфография и пунктуация	57	45	30	10	10	152
ВСЕГО н основной ступени обучения	210	210	140	105	105	770

(Жирным полукурсивом выделены изменения, внесённые в ООП ООО в соответствии с *Приказом Министерства Образования и науки РФ от 31.12.2015 г. № 1577* информация в ФГОС ООО, а подчеркиванием — новая)

«11.1. Русский язык и литература (Приказ Министерства Образования и науки РФ от 31.12.2015 г. № 1577)

- Изучение предметной области *«Русский язык и литература»* языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования *российской* гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров